報道関係各位

2025年7月7日

# さいたま市主催「SAITAMA Minecraft AWARD 2025」作品募集開始
## 作品制作をサポートする各種セミナーイベントも開催

「もっと暮らしやすく、もっとワクワクする 2050 年のさいたま ～マイクラでつくろう、わたしたちの未来のまち～」をテーマにしたマインクラフトの作品を募集！

株式会社角川アスキー総合研究所（本社：東京都文京区、代表取締役社長：加瀬典子）は、さいたま市が開催する「SAITAMA Minecraft AWARD 2025」の作品募集を 2025 年 7 月 7 日より開始することをお知らせします。

「SAITAMA Minecraft AWARD 2025」は、さいたま市が推進する 3D 都市モデルの整備・活用・オープンデータ化事業の一環として開催する、3D 都市モデルを活用したマインクラフトの作品コンテストです。

角川アスキー総合研究所は運営事務局を務め、さいたま市とともに本事業を推進してまいります。

さいたま市では、国土交通省の「Project PLATEAU（プラトー）」に参画し、3D都市モデルの整備・活用・オープンデータ化を推進しています。

その一環として、実在する都市を再現する3D都市モデルのデータを活用し、さいたま市の「浦和エリア」及び「大宮・さいたま新都心エリア」のマインクラフトワールドデータを作成・公開するとともに、マインクラフトの作品コンテスト「SAITAMA Minecraft AWARD」を開催しています。

こども・子育て世代などたくさんの方にまちづくりに関心を持っていただくとともに、本市に愛着を持っていただくことでシビックプライドの醸成を図り、 まちづくりへの市民参画を促進することを目的としています。

## 募集要領

「SAITAMA Minecraft AWARD 2025」では、さいたま市のワールドデータを活用した「まちづくり部門」と、新設の「フォト部門」の2部門で作品を募集します。

**作品募集テーマ（両部門共通）：「もっと暮らしやすく、もっとワクワクする2050年のさいたま～マイクラでつくろう、わたしたちの未来のまち～」**

### ■まちづくり部門（対象：小学生～高校生）

作品募集テーマを踏まえて、さいたま市が目指すべきまちづくりのビジョン（作品コンセプト）を考え、その実現に向けたまちの課題を探求し、その課題の解決につながるまちづくりや、施設の建築をしましょう！

・さいたま市ワールドデータ（「大宮・さいたま新都心エリア」もしくは「浦和エリア」）の活用が必須です。

▶さいたま市マインクラフトワールドデータ
https://www.geospatial.jp/ckan/dataset/saitama-minecraft

・設定する課題は、都市計画、住環境、交通、賑わい、地域活性化、防災、環境、グリーンインフラ、コミュニティ、ユニバーサルデザイン、スマートシティなどどんな分野でも構いません。

**募集期間**
2025年 7月7日（月）～2025年12月14日（日）

**■フォト部門（対象：小学生）**
主に作品画像のみの審査となるため気軽に参加できる部門となっております。まちづくり部門同様に、作品募集テーマを踏まえて、さいたま市が目指すべきまちづくりのビジョン（作品コンセプト）を考え、その実現に向けたまちの課題を探求し、その課題の解決につながるまちづくりや、施設の建築をしましょう！

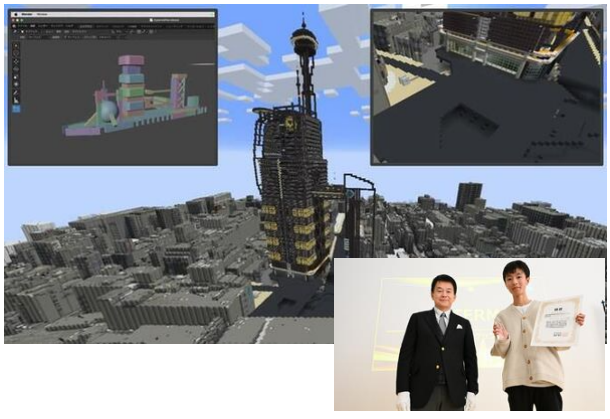
※さいたま市ワールドデータの活用は必須ではございません。

**募集期間**
2025年 7月7日（月）～2025年11月16日（日）

「SAITAMA Minecraft AWARD 2025」開催体制
主催：さいたま市
運営：株式会社角川アスキー総合研究所（ASCII STARTUP）
協力：さいたま市教育委員会、Minecraftカップ運営委員会、さいたま市MELC、特定非営利活動法人タイプティー

**昨年度実績**
▶昨年度開催「SAITAMA Minecraft AWARD 2024」実績紹介ページ
https://www.city.saitama.lg.jp/001/010/014/007/p115940.html

▶昨年度開催「SAITAMA Minecraft AWARD 2024」 グランプリ受賞作品



左：未来のまち部門グランプリ 「CYTERM（サイタン）：大宮駅東口に作成された作品」,
右：未来のたてもの部門グランプリ 「みんなの架け橋となるツインタワー：さいたま市役所庁舎跡地に作成された作品」

**両部門の詳細、応募方法については募集ページ（Peatix）をご覧ください**
**みなさまのご応募をお待ちしております**
**https://ascii20260221.peatix.com**

# 作品制作をサポートするセミナーイベント紹介

## ①マイクラハンズオンを開催！～さいたま市を再現したマインクラフトのワールドデータを自身のマインクラフトにインポートしてみよう！～

本ハンズオンでは、さいたま市を再現したマインクラフトワールドデータのインポートをサポートします。技術サポーターが作業を丁寧に説明しますので、マイクラ初心者の方、ハンズオン初参加の方でも安心してご参加いただけます。参加後は、さいたま市のまちをワールドとしてマインクラフトをプレイすることができるようになります。

・日時：2025年7月26日（土曜日）　※実施時間は以下「申し込み方法」をご参照ください。

・会場：大宮ソニックシティ 6 階 602 会議室（さいたま市大宮区桜木町 1 丁目 7-5）

・参加対象・定員：さいたま市内在住または在学の小学校 1 年生から中学校 3 年生（各回 30 名）
※先着順となります。
※参加するこども 1 名につき保護者 1 名までご来場いただけます。

・参加費：無料

・参加申込期間： 2025 年 7 月 20 日（日曜日）まで

・申込方法：各回の申込フォームから必要事項を入力してください。（各回同様の内容です）

第1回：12時30分から13時00分（開場12時00分）https://form.run/@startup-info-h7FJFkg9eXygE8wfsPgh
第2回：14時00分から14時30分（開場13時30分）https://form.run/@startup-info-lsfTU8lw5csnJ5ozL1Lg
第3回：15時30分から16時00分（開場15時00分）https://form.run/@startup-info-NChETDZqGT3dphjdQJse
第4回：17時00分から17時30分（開場16時30分）https://form.run/@startup-info-XM2uvsnJo1Hj5uwszrkM
第5回：18時30分から19時00分（開場18時00分）https://form.run/@startup-info-NQo9zJoLpZgXy2TFtYaJ

・持ち物：マインクラフト Java 版、統合版、教育版のいずれかがインストールされたパソコンもしくはタブレット

※さいたま市立の小学校・中学校で配布されている端末（教育版マインクラフトがインストールされた端末）については、各学校の利用ルールに基づいてご持参ください。

※ハンズオン内容には含まれませんが、「Minecraft Realms」および「Nintendo Switch Online」へ加入し、マインクラフト統合版にさいたま市ワールドデータをインポートすると、「Nintendo Switch」から統合版でインポートしたワールドにアクセスしてプレイすることが可能です。詳細は「さいたま市 Minecraft ワールドデータ利用マニュアル」の 5.2 をご確認ください。

さいたま市 Minecraft ワールドデータ利用マニュアル
https://www.city.saitama.lg.jp/001/010/014/007/p120455_d/fil/saitama_minecraft_v1-0-2.pdf

## ②マイクラまちづくり体験ワークショップを開催！～マインクラフトのワールド内に再現されたさいたま市でまちづくりを体験しよう！～

さいたま市を再現したマインクラフトワールドデータを舞台に、未来のまちについてアイデアを発想しながら、オリジナルの建物など自分だけのまちを作るワークショップです。

・日時：2025年8月10日（日曜日）13時00分から17時00分（予定）

・会場：大宮ソニックシティ 4 階 国際会議室（さいたま市大宮区桜木町 1 丁目 7-5）

・参加対象・定員：さいたま市内在住または在学の小学校 1 年生から中学校 3 年生（50 名）

※応募多数の場合は抽選となります。
※参加するこども 1 名につき保護者 1 名までご来場いただけます。

・参加費：無料

・持ち物：
マインクラフト Java 版、統合版、教育版のいずれかがインストールされたパソコンもしくはタブレット

※さいたま市立の小学校・中学校で配布されている端末（教育版マインクラフトがインストールされた端末）については、各学校の利用ルールに基づいてご持参ください。
※ワークショップまでにさいたま市マインクラフトワールドデータをインポートください。

・参加申込期間：2025 年 7 月 11 日（金曜日）まで

・申込方法：以下の専用フォームにて必要事項を入力することで申し込むことができます。
https://form.run/@startup-info-wNGry4sweC5i1yaW6dQS

※参加は当選連絡をもって確定となります。
※フォーム冒頭の同意事項をよくご確認ください。

・当日のプログラム（予定）：

12 時 00 分：受付開始
13 時 00 分：オープニング
13 時 05 分：関係者・サポーター紹介
13 時 10 分：事務局説明（作品コンテストのテーマ、さいたま市の取組紹介など）
13 時 20 分：アイデア発想ワーク
13 時 45 分：休憩
14 時 00 分：マインクラフト作業　※適宜休憩
16 時 00 分：成果共有
16 時 30 分：クロージング・集合写真撮影・事務局連絡（アンケート記入等）
17 時 00 分：終了

・ファシリテーター（敬省略）：石井 龍生（SAIL -School of Voyager- 代表）
さいたま市小学校教諭として勤務ののち、2022 年 4 月～株式会社角川アスキー総合研究所、アントレプレナーシップ教育（起業家精神教育）ディレクター。2022 年度 AICHI STARTUP SCHOOL 講師。小中学生向け教育プログラム・教材のプロデュース、ディレクション多数。2023 年 6 月～学び×イベントの塾、SAIL -School of Voyager-を立ち上げ。

**株式会社角川アスキー総合研究所について**
角川アスキー総合研究所は、メディア運営やコンテンツ制作で培った知見を活かし、調査、コンサルティング、マーケティング、ビジネスソリューション、出版、教育支援など幅広く事業を展開しています。コンテンツ力、メディア力、リサーチ力を総合的に活用し、お客様の課題解決に取り組みます。

公式サイト：https://www.lab-kadokawa.com/

【本件に関する報道関係からのお問い合わせ】
株式会社角川アスキー総合研究所　広報担当 堀
press-cp@lab-kadokawa.com